



# LE CAS GADEN

De Luc Jaminet et Delphine Vespier



BATAYA – 4, rue Félix Le Dantec 22000 SAINT BRIEUC  
Mail : [admbataya@gmail.com](mailto:admbataya@gmail.com) - N° Siret : 434 954 194 000 32 - N° Licence : 2 1101593

**BATAYA est une compagnie professionnelle de théâtre au service du mot pour libérer la parole de l'autre.**

**Elle est installée en Côtes d'Armor depuis 2015.**



# **LE CAS GADEN EST UN SPECTACLE DE THÉÂTRE D'INTERVENTION, PROCHE DU JEU DE RÔLE, SUR LA THÉMATIQUE DU SEXISME.**



## **LE SCÉNARIO**



**L'entreprise GADEN fabrique des gourdes de père en fils.**

**Eugène, le grand-père ancien cycliste, les confectionnait dans son hangar.**

**Quand Gérard, le père reprend la fabrique, il délocalise l'usine**

**dans une zone industrielle.**

**Alors que l'entreprise a toujours été gérée avec des valeurs familiales,**

**Philippe, le dernier des descendants GADEN souhaite plus de rentabilité.**

**Ses méthodes sont issues du management contemporain et produisent la déshumanisation et le dysfonctionnement.**

**Après un drame survenu dans l'usine, l'entreprise est en crise.**

**Une consultante, psychologue, anthropologue, sociologue est appelée à la rescousse pour dénouer cette situation critique.**

**Que s'est-il passé ? Qui sont les fautifs ?**

**Comment est-on passé d'une gestion sereine du temps du père et du grand-père à une**

**direction déshumanisée, porte ouverte à tous les**

**comportements sexistes ?**

**Cette animation théâtrale interactive, ludique, emplie de surprises et de**

**rebondissements est**

**l'occasion de s'interroger sur la responsabilité de chacun**

**face au sexisme.**





## **LE DISPOSITIF DU JEU DE RÔLE**

**LE PATRON ET LA CONSULTANTE SONT JOUÉS PAR DES COMÉDIENS.**

**LA DIZAINE D'AUTRES PERSONNAGES (OUVRIERS, CHARGÉ DE COMMUNICATION, COMPTABLE, RESPONSABLE DU PERSONNEL, RESPONSABLE DU PACKAGING, SECRÉTAIRE, RÉCEPTIONNISTE, AGENT D'ENTRETIEN, LIVREUR, RH ET CHEF D'ATELIER) EST JOUÉE PAR LES SPECTATEURS PRÉSENTS.**

**A L'INSTAR D'UN JEU DE RÔLE, AU MOMENT OPPORTUN, LES COMÉDIENS DISTRIBUENT AUX SPECTATEURS LES FICHES DE JEU CONTENANT LE TEXTE À DIRE POUR LE BON DÉROULEMENT DU SCÉNARIO.**

**APRÈS LE SPECTACLE D'INTERVENTION THÉÂTRALE, UN DÉBAT A LIEU. SON OBJECTIF EST DE :**

- SE REMÉMORER LES ACTES SEXISTES QUI JALONNENT LE SCÉNARIO**
- IDENTIFIER LES CAUSES ET LES MÉCANISMES DU SEXISME**
- PROPOSER DES PISTES D'ACTION POUR LUTTER CONTRE LES COMPORTEMENTS SEXISTES.**

**Deux comédiens  
vivant en  
Bretagne,  
Delphine Vespier  
et Laurent  
Voiturin.  
Un metteur en  
scène belge, Luc  
Jaminet.**



# INFORMATIONS PRATIQUES

Conception par dounssdesign@gmail.com



Durée du spectacle 50 min

Pause de 10 min

Jauge : minimum 15 /

Coût :

Échange avec le public 60 min

maximum 40

demande de devis

Durée Totale 2h

**POUR TOUS RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES :**

**TÉL : 0610214483**

**MAIL : ASSOBATAYA@GMAIL.COM**

BATAYA - 4, rue Félix Le Dantec 22000 SAINT BRIEUC

Mail : admbataya@gmail.com - N° Siret : 434 954 194 000 32 - N° Licence : 2 1101593